SR

L19

# RAZONAR - Tema: SOMBRA.

Metodología aplicada a Perspectiva Paralela y Sistema Monge

## OBJETIVOS:

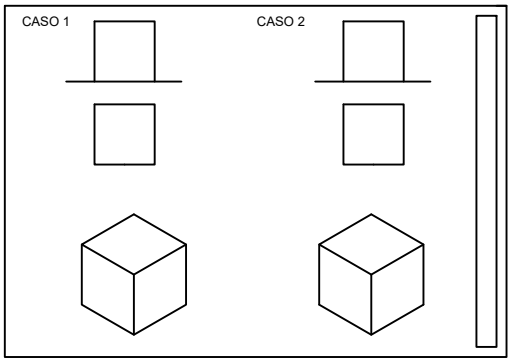
- Ejercitar la interpretación (lectura del espacio a través de los sistemas ya vistos)
- Construir la sombra en Perspectiva Paralela y Sistema Monge.
- Reflexionar sobre la metodología.

## DESARROLLO:

Representar las siguientes expresiones gráficas en Escala 1:100

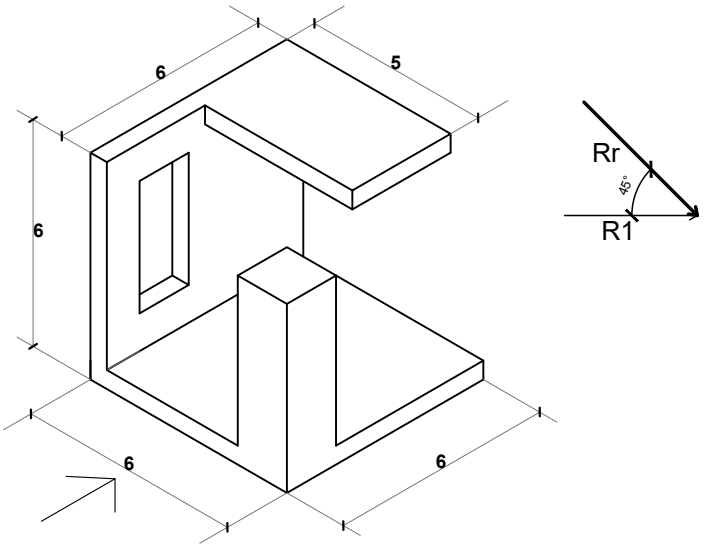
- CASO 1
  Comprender el volumen
  a- realizar Vista Aérea y Vista Frontal, con el frente indicado. Aplicar sombras según rayos.
  b- Representar en Perspectiva Paralela Isométrica y aplicar sombras.

- CASO 2
  Desde la comprensión del espacio propuesto en Sistema Monge:
  a- Aplicar sombras R1 y R2 en Sistema Monge (Vista Aérea y Vista Frontal).
  b- Representar en Isométrica desde A y aplicar su sombra.




ESQUEMA DIAGRAMACIÓN DE LÁMINA

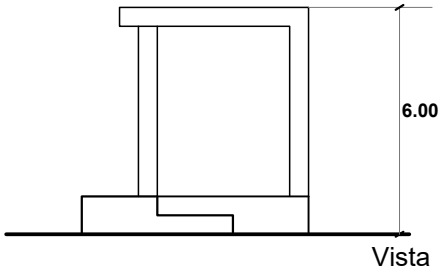
CASO 1 Isométrica

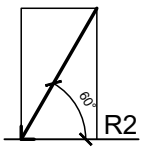


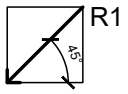


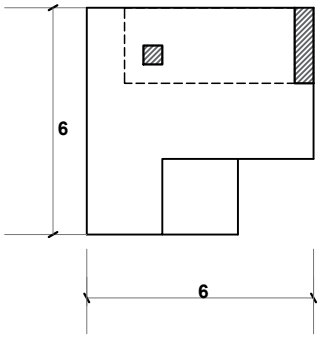


CASO 2 Sistema Monge




Esc 1:200

A

RECOMENDACIONES - PASO A PASO:

- Entender el espacio propuesto para comenzar a trabajar.
- Identificar las caras en sombra propia de acuerdo a la ubicación del rayo.
- Graficar con color rojo la separatriz entre luz y sombra
- Encontrar y graficar la sombra arrojada.